

Formular de autoevaluare

pentru

persoanele care lucrează

cu

elevi afectați de sindromul autist

Puncte de reper în privința “clarității în activitate”

Întrebări:	Observații:	Obiective:
Cum se desfășoară activitatea în grup? Este clar explicat ce are de făcut fiecare elev?		
Cum decurg activitățile de joacă și de lucru?		
Organizarea activităților este clară?		
Cunoaște elevul primul pas al activității?		
Știe elevul când e terminată activitatea și ce trebuie să facă când aceasta s-a încheiat?		
Cum se desfășoară momentele de pauză?		
Cum se petrece schimbarea de la o activitate la altă activitate diferită?		
Este aplicat un sistem de recompensă, dacă da – care?		

Data:

Puncte de reper în privința “clarității în interacțiune”

Întrebări:	Observații:	Obiective:
Care sunt regulile pentru a cere informații (pentru elevi)?		
Ce semnal poate fi folosit pentru a atrage atenția grupului întreg?		
Regulile sunt vizibile pentru toate lumea și cum s-a procedat?		
Sunt reguli dificil de înțeles și respectat de către elevi? Ce reguli sunt ușor de respectat de către ei?		
Cum utilizează învățătorul limbajul?		

Data:

Puncte de reper în privința “clarității în încăpere”

Întrebări:	Observații:	Obiective:
Cum sunt aranjați pereții, plafonul și geamurile?		
Cum sunt aranjate locurile de joacă și de lucru?		
Există un loc stabilit pentru lucrurile personale ale copiilor?		
Ce reguli se respectă în deplasarea prin încăperi?		
Există activități ce necesită schimbarea mobilierului?		
Unde sunt localizate materialele didactice?		

Data:

Puncte de reper în privința “clarității timpului”

Întrebări:	Observații:	Obiective:
Cum este respectat programul zilnic?		
Sunt elevi care necesită un program zilnic individual?		
Ce mijloace sunt utilizate pentru a face timpul concret pentru elevi?		
Este explicat clar cât timp au la dispoziție elevii pentru o activitate?		

Data:

Lista întrebărilor referitoare la comunicarea cu persoanele autiste

Nr	Întrebări:	+	-	+/-	Observații:
1.	Deseori stabilesc contacte fizice cu elevii. <i>Îi bat pe umăr, îi mângâi pe cap sau îi iau în brațe.</i>				
2.	Utilizez gesturi, ca sprijin, pentru mesajul verbal. <i>Pun degetul la gură când doresc ca elevul să facă liniște.</i>				
3.	Utilizez mimica pentru a întări mesajul verbal. <i>Mă încrunt când sunt supărat.</i>				
4.	Vorbesc personal cu elevii atunci când suntem în grup. <i>Înainte de a-i da o sarcină îl chem mai întâi pe nume.</i>				
5.	Utilizez fraze scurte. <i>“Mihai, ridică-te” și “Mihai mergi la ușă”.</i>				
6.	Îi ofer un singur mesaj în cadrul unei fraze, fragmentând astfel o frază mai mare. <i>“Mihai, stai jos” și “Mihai, deschide caietul” – în loc de “Mihai, așează-te și deschide caietul”.</i>				
7.	Pun întrebări ”deschise”. <i>Întreb mereu “de ce” sau “cum”.</i>				
8.	Atrag atenția asupra faptului că urmează să fac o glumă. <i>“Asta este o glumă...+ explicația.</i>				
9.	Ocolesc utilizarea unui limbaj abstract și simbolic. Ex. <i>“Dă-te peste cap, pune burta pe carte etc.”.</i>				
10.	Schimb subiectul discuției când elevul repetă mereu același lucru. <i>Copilul vorbește întruna despre Crăciun: “Crăciunul este peste 3 zile, acum colorăm”.</i>				

Data: